

Historische films

Ik wil graag naar jaarlijkse gewoonte een overzicht bieden van de 58 'historische' films die ik in 2025 in de Leuvense bioscopen heb kunnen bekijken. Vooral in Cinema ZED was het filmaanbod groter dan ooit tevoren. Het aantal films gesitueerd vóór de 20e eeuw was evenwel beperkt.

*De films staan chronologisch geschikt en voor elke film geef ik een zeer beknopte inhoudsopgave. Films gesitueerd na 2000 heb ik alleen geselecteerd indien ze een uitgesproken sociopolitiek of historisch karakter hebben. Documentaire films zijn niet opgenomen. Het aantal sterren geeft mijn persoonlijke appreciatie weer (0 * is rotzooi, 2 * is middelmatig, 3 * is goed, 4 * is schitterend).*

De oudere afleveringen van dit overzicht zijn te downloaden op <https://bib.kuleuven.be/artes/films-in-de-oudheid>.

Aziatische fantasy en geschiedenis

Ne Zha 2 [Nezha: Mo tong nao hai] (2025 - CN) - 143 min. - 3 * - Tekenfilm - Reg.: Yu Yang - Act.: Yanting Lü; Mo Han (stemmen) - Bewerking van Xu Zhonglin, *Fengshen yanyi & Fengshen bang / Investiture of the Gods* (1567-1619) (roman)

Het vervolg van Ne Zha (2019). China. Ne Zha, een demon geadopteerd door een menselijk koppel, en Ao Bing, de zoon van de drakenkoning van de Loongs, gaan de strijd aan met de onsterfelijke Wuliang, die alle draken wil ombrengen.

Feng Shen 2 [Creation of the gods II. Demon force] (2025 - CN) - 145 min. - 3 * - Reg.: Wuershan - Act.: Huang Bo; Yosh Yu; Nashi - Bewerking van Xu Zhonglin, *Fengshen yanyi & Fengshen bang / Investiture of the Gods* (1567-1619) (roman)

Het vervolg van Feng Shen 1. Zhaoge Feng Yun (2023). China, ca. 1046 v.C. De nieuwe keizer Yin Shou stuurt zijn leger onder leiding van de vrouwelijke generaal Deng Chanyu naar de stad Xiqi, die verdedigd wordt door Ji Fa en enkele onsterfelijken.

She diao ying xiong zhuan: Xia zhi da zhe [Legends of the condor heroes. The gallants] (2025 - CN) - 146 min. - 3 * - Reg.: Hark Tsui - Act.: Zhan Xiao; Dafei Zhuang - Bewerking van Jin Yong (Luis Cha), *The legend of the condor heroes* (1957-1959) (roman)

China en Mongolië, ca. 1211 n.C. De Mongoolse Genghis Khan valt het Chinese Jin-rijk aan en wil daarvoor door het Song-rijk trekken. Guo Jing, de zoon van een Song-officier, maar opgegroeid bij de Mongolen, probeert zijn geboortestad te verdedigen tegen het leger van de Khan.

Middeleeuwse fantasy

How to train your dragon (2025 - UK/USA) - 125 min. - 3,5 * - Reg.: DeBlois, Dean - Prod.: DreamWorks - Act.: Thames, Mason; Parker, Nico; Butler, Gerard - Bewerking van Cowell, Cressida, *How to train your dragon* (2003) (roman); *How to train your dragon* (2010) (film)

How to train your dragon (2010-2014-2019) is een reeks van drie geslaagde animatiefilms over de jonge Viking Hiccup die bevriend raakt met de 'nachtfurie' draak met de naam Toothless, tegen de wens van alle andere Vikings in. De eerste film wordt nu heruitgebracht met 'echte' acteurs en blijft even meeslepend.

Disney's Snow White (2025 - USA) - 109 min. - 3 * - Reg.: Webb, Marc - Prod.: Walt Disney Pictures - Act.: Zegler, Rachel; Gadot, Gal - Bewerking van Grimm, Jacob - Grimm, Wilhelm, *Sneewittchen* (1812) (sprookje); *Snow White and the seven dwarfs* (1937) (film)

Binnen de reeks van Disney-animatiefilms die heruitgebracht worden met 'echte' acteurs, was het dit jaar de beurt aan het beroemde Snow White van 1937. Het bekende sprookje kreeg een grondige, moderne make-over die niet altijd even overtuigend is, maar wel onderhoudend blijft.

Wicked [2]. For good (2025 - USA) - 137 min. - 2,5 * - Musical - Reg.: Chu, Jon M. - Act.: Erivo, Cynthia; Grande, Ariana; Goldblum, Jeff; Yeoh, Michelle - Bewerking van Maguire, Gregory, *Wicked. The life and times of the Wicked Witch of the West* (1995) (roman); Schwartz, Stephen - Holzman, Winnie, *Wicked* (2003) (musical)

Het vervolg van *Wicked* (2024). De pogingen van 'de slechte heks' Elphaba Thropp om de Tovenaar te ontmaskeren als een bedrieger, worden verweven met het verhaal van het meisje Dorothy uit Kansas zoals dat verteld wordt in de beroemdste versie van *The Wizard of Oz* van 1939. Een grondige voorkennis van het Oz-universum helpt om het verhaal te kunnen appreciëren.



De 18e eeuw

Een schitterend gebrek [A beautiful imperfection] (2024 - NL/B/I) - 107 min. - 2,5 * - Reg.: van Erp, Michiel - Act.: Haver-King, Jonah; Zuzovsky, Dar; Hazedine, Sam; Becquart, Ruth - Bewerking van Japin, Arthur, *Een schitterend gebrek / In Lucia's eyes* (2003) (roman)

Italië en Amsterdam, 1742-1758. De jonge, intelligente vrouw Lucia wordt verliefd op de jonge Giacomo Casanova [1725-1798]. Wanneer haar gezicht misvormd wordt door de pokken, verlaat ze hem en komt ze in contact met de 'femmes savantes' van Bologna en Venetië. In Amsterdam wordt ze een beroemde courtisane die altijd een masker draagt, waardoor Casanova haar later niet herkent.

Des Teufels Bad (2024 - A/D) - 121 min. - 2,5 * - Reg.: Fiala, Severin; Franz, Veronika - Act.: Plaschg, Anja; Hofstätter, Maria

Opper-Oostenrijk, 1750. Wie zelfmoord pleegt, wordt niet begraven en gaat naar de hel. Een moordenaar die berouw toont, wordt geëxecuteerd, maar gaat naar de hemel. Er zijn meer dan vierhonderd gevallen bekend van personen, vooral vrouwen, die suïcidaal zijn en een moord begaan om te kunnen sterven zonder voor eeuwig verdoemd te zijn.

De 19e eeuw

I dannati [The damned] (2024 - I/B) - 89 min. - 3 * - Reg.: Minervini, Roberto - Act.: Vezain, Duncan; Knupp, Jeremiah

1862, de VS. Een contingent soldaten van de Noordelijke staten trekt door het desolate Montana, maar wordt aangevallen en geleidelijk aan uitgeschakeld.

De eerste decennia van de 20e eeuw

L'engloutie (2025 - F) - 98 min. - 2 * - Reg.: Hémon, Louise - Act.: Bellugi, Galatée; Lucci, Matthieu

1899-1900, in de Franse Hautes-Alpes. De nieuw aangekomen jonge vrouw Aimée Lazare geeft les aan een handvol kinderen in een afgelegen dorpje dat 's winters van de buitenwereld afgesloten is. Wanneer de jongemannen waarmee ze slaapt, plots verdwijnen, keert het dorp zich tegen haar.

Tang ren jie tan an 1900 [Detective Chinatown 1900] (2025 - CN) - 138 min. - 3 * - Reg.: Sicheng Chen; Mo Dai - Act.: Baoqiang Wang; Haoran Liu; Cusack, John

San Francisco, 1900. Een interessante combinatie van komedie en detectiveverhaal tegen de achtergrond van een Amerikaanse bevolking die een grondige hekel heeft aan Chinese immigranten. Qin Fu, die ooit tolk is geweest voor Sherlock Holmes, wordt gevraagd om een moord op te helderen die verregaande politieke implicaties heeft.

Grand tour (2024 - P/I/F) - Zwart-wit & kleur - 124 min. - 0,5 * - Reg.: Gomes, Miguel - Act.: Waddington, Gonçalo; Alfaiate, Crista

Zuid-oost Azië, 1918. De Brit Edward Abbot is al zeven jaar verloofd met Molly Singleton, maar wanneer Molly naar hem toe wil komen in Rangoon, vertrekt hij plots. Zij volgt hem door heel Azië.

De jaren '30

Downton Abbey [3]. The grand finale (2025 - UK/USA) - 123 min. - 3,5 * - Reg.: Curtis, Simon - Act.: Dockery, Michelle; Bonneville, Hugh - Bewerking / verderzetting van Fellowes, Julian, *Downton Abbey* (2010-2015) (televisieserie)

1930, Downton Abbey, Yorkshire, en Londen. Na haar scheiding met Henry Talbot wordt Lady Mary uit de high society verbannen, maar de moderne tijd is niet te stoppen, zeker niet wanneer de sympathieke familie voor elkaar opkomt.

Sinners (2025 - USA) - 137 min. - 3,5 * - Reg.: Coogler, Ryan - Act.: Jordan, Michael B.; Caton, Miles; Williams, Saul

1932, Clarksdale, Mississippi. De tweelinggangsters Smoke en Stack keren uit Chicago terug naar hun geboortestadje om er een muziektent uit de grond te stampen met de hulp van de fantastische muzikant Sammie. Zijn muziek trekt echter duistere krachten aan.

Eden (2024 - USA) - 129 min. - 3 * - Reg.: Howard, Ron - Act.: Law, Jude; de Armas, Ana; Kirby, Vanessa

1932-1933. De arrogante filosoof Dr. Friedrich Ritter en zijn partner Dore Strauch leven op het verlaten eiland Floreana, een van de Galapagoseilanden in Ecuador. Zij krijgen (tegen hun zin) het gezelschap van Heinz Wittmer en zijn vrouw Margret, en later dat van barones Eloise, die er een luxehotel wil bouwen. De spanningen lopen op.



El maestro que prometió el mar [The teacher who promised the sea] (2023 - E) - 105 min. - 3 * - Reg.: Font, Patricia - Act.: Auquer, Enric; Costa, Laia - *Bewerking van Escribano, Francesc, Desenterrando el silencio. Antoni Benaiges el maestro que prometió el mar* (2013) (non-fictie)

1935-1936. *Tijdens de Spaanse Republiek geeft de (linkse) Catalaan Antoni(o) Benaiges [1903-1936] in het dorpje Bañuelos de Bureba met succes les volgens de principes van Freinet. Tijdens de Spaanse Burgeroorlog wordt hij echter vermoord. In 2010 gaat de jonge vrouw Ariadne op zoek naar het lichaam van haar overgrootvader. Ze doet dit voor haar grootvader Carlos Ramírez, een van de leerlingen van Antonio.*

L'étranger (2025 - F) - Zwart-wit - 120 min. - 3 * - Reg.: Ozon, François - Act.: Voisin, Benjamin; Marder, Rebecca - *Bewerking van Camus, Albert, L'étranger* (1942) (roman)

Algiers, 1936-1938. *De zwijgzame jongeman Meursault toont weinig emoties op de begrafenis van zijn moeder. Zijn buurman Raymond Sintès mishandelt zijn inheemse minnares, waarop haar broer Sintès achtervolgt. Meursault schiet de broer neer, maar wordt vooral ter dood veroordeeld omdat hij de indruk geeft een gevoelloos monster te zijn.*

Deux procureurs [Zwei Staatsanwälte - Two prosecutors] (2025 - F/D/NL/LAT/R/LIT) - 117 min. - 2 * - Reg.: Loznitsa, Sergei - Act.: Kuznetsov, Alexander; Filippenko, Aleksandr; Belyi, Anatolij - *Bewerking van Demidov, Georgy [1908-1987], Two prosecutors* (novelle)

1937, Rusland. *Tijdens het hoogtepunt van de terreur van Stalin komt de jonge en naïeve procureur Alexander Kornev op voor de rechten van een gevangene, maar wordt zo zelf een slachtoffer. Ik ben nog nooit zo'n schabouwelijke Nederlandse ondertiteling tegengekomen.*

De jaren '40

Madogiwa no Totto-chan [Totto-chan. The little girl at the window] (2023 - J) - 114 min. - 4 * - Tekenfilm - Reg.: Shinnosuke Yakuwa; Yûta Kanbe; Kunio Katô - Act.: Ôno, Liliana (stem) - *Bewerking van Tetsuko Kuronayagi, Madogiwa no Totto-chan / Totto-Chan. The little girl at the window* (1981) (non-fictie)

In 1940 gaat het levendige meisje Tetsuko alias Totto-han Kuronayagi naar de alternatieve basisschool Tomoe Academie van de vriendelijke schoolmeester Sosaku Kobayashi in Tokio,



en ze komt er helemaal tot bloei. Het leven tijdens de oorlog is echter moeilijk en in 1945 wordt de school gebombardeerd.

Radioman (2025 - B/NL) - 120 min. - 3 * - Reg.: Van Passel, Frank - Act.: Hellemans, Jef; Vanhove, Femke; De Bouw, Koen; Van den Begin, Peter; Dottermans, Els

In mei 1940 begint de jongeman Berre Meulemans aan een stage in het Flagey-radiogebouw van de NIR/INR in Brussel, waar hij uitblinkt in het creëren van realistische achtergrondgeluiden. Hij wordt er verliefd op de jonge stemactrice Elza De Vries, die haar Joods-Oostenrijkse achtergrond vergeefs probeert te verbergen en wordt gearresteerd zodra de Duitsers België binnenvallen.

In Liebe, Eure Hilde (2023 - D) - 125 min. - 3 * - Reg.: Dresen, Andreas - Act.: Fries, Liv Lisa; Hegemann, Johannes

1941-1943, Berlijn. Hilde Rake [1909-1943] komt terecht bij een Duitse communistische verzetsgroep en trouwt met de communist Hans Coppi [1916-1942]. Ze worden allebei gearresteerd door de nazi's, maar de zwangere Hilde wordt pas geëxecuteerd na de bevalling.

Le assaggiatrici [The tasters] (2024 - I/B/CH) - 123 min. - 2,5 * - Reg.: Soldini, Silvio - Act.: Schlott, Elisa; Riemelt, Max - Bewerking van Postorino, Rosella, *Le assaggiatrici* (2018) (roman)

1943-1944, het dorp Parcz nabij Hitlers Wolfsschanze, Oost-Pruisen (nu in Polen). Samen met zes andere jonge vrouwen wordt Margot Wölk [1917-2014] gerekruteerd als voorproever voor alle maaltijden die voor Hitler bereid worden.

Das Verschwinden des Josef Mengele (2024 - F/D/MEX/USA/UK) - Zwart-wit & kleur - 135 min. - 2 * - Reg.: Serebrennikov, Kirill - Act.: Diehl, August - Bewerking van Guez, Olivier, *La disparition de Josef Mengele* (2017) (roman)

1943 & 1956-1977. De Duitse arts Josef Mengele [1911-1979], bekend van zijn gruwelijke experimenten in Auschwitz (die in kleur gefilmd zijn), probeert een nieuw leven op te bouwen in Brazilië en Argentinië, aanvankelijk gesponsord door zijn rijke Duitse familie, maar hij leeft in constante angst voor de Israëli's.

Vermiglio (2024 - I/F/B) - 119 min. - 3 * - Reg.: Delpero, Maura - Act.: Scrinzi, Martina; Ragno, Tommaso; Rovelli, Roberta

1944-1945, het dorpje Vermiglio, Trente. In de winter van 1944 trouwt Lucia Graziadei met de gedeserteerde Siciliaanse soldaat Pietro Riso en ze wordt zwanger. Riso blijkt echter reeds getrouwd te zijn en wanneer hij wordt

neergeschoten door zijn eerste echtgenote, heeft Lucia moeite om haar baby Antonia te aanvaarden.

Quislings siste dager [Quisling. The final days] (2024 - N) - 146 min. - 3 * - Reg.: Poppe, Erik - Act.: Eidsvold, Gard B. - Bewerking van Olsen, Peder - Høydal, Håkon F., *Diary* (2015, postuum) (non-fictie)

1945, Oslo. Vidkun Abraham Quisling [1887-1945], de voormalige minister-president van Noorwegen, wordt ter dood veroordeeld vanwege zijn samenwerking met de nazi's en zijn Jodenvervolgning. De priester Peder Olsen [1902-1977] praat met Quisling in de laatste maanden voor zijn executie. Olsen was getrouwd met de Oekraïense Maria Pacek en had een diepgewortelde haat jegens de Russen, die de gruwelijke hongersnood in Oekraïne hadden veroorzaakt.

The brutalist (2024 - USA/UK/CND) - 214 min. - 3 * - Reg.: Corbet, Brady - Act.: Brody, Adrien; Jones, Felicity; Pearce, Guy

1947-1980. Het leven van de (fictieve) Joods-Hongaarse architect László Tóth, die in 1947 emigreert naar Philadelphia. Het is moeilijk om financieel rond te komen, maar hij kan toch enige faam verwerven door zijn 'brutalistische' architectuur (die in de film echter amper in beeld gebracht wordt).

Mother (2025 - FYRM /B/S/DK/BA) - 103 min. - 2,5 * - Reg.: Strugar Mitevaska, Teona - Act.: Rapace, Noomi; Hooks, Sylvia

1948, Calcutta. Moeder Teresa [1910-1997] wacht vol spanning het besluit af van paus Pius XII of ze de toelating krijgt om een nieuwe religieuze orde te creëren die ten dienste zou staan van de armsten. Ze is hard voor zichzelf, maar ook voor de zusters rondom haar.

De jaren '50 en '60

The Phoenician scheme (2025 - USA) - Kleur & zwart-wit - 101 min. - 3 * - Reg.: Anderson, Wes - Act.: Del Toro, Benicio; Dafoe, Willem; Johansson, Scarlett; Hanks, Tom; Cumberbatch, Benedict; Murray, Bill; Gainsbourg, Charlotte

1950. De zakenman Anatole 'Zsa-Zsa' Korda, niet zuiver op de graat, wil in het Midden-Oosten een 'Modern Greater Independent Phoenicia' creëren, dat hem rijk zou maken. Hij trekt langs zijn zakenpartners om meer geld te vragen voor zijn project, en komt daarbij van de ene absurde situatie in de andere terecht.

Queer [William S. Burroughs' Queer] (2024 - I/USA) - 137 min. - 1,5 * - Reg.: Guadagnino, Luca - Act.: Craig, Daniel; Starkey, Drew - Bewerking van Burroughs, William S., *Queer* (1951, 1985) (roman)

Ca. 1950. De oudere Amerikaan Bill Lee brengt zijn dagen in Mexico door met drank, drugs en seks met jonge mannen. Hij trekt met de jonge Eugene Allerton naar Ecuador op zoek naar een plant met telepathische vermogens, maar sterft uiteindelijk bejaard en alleen.

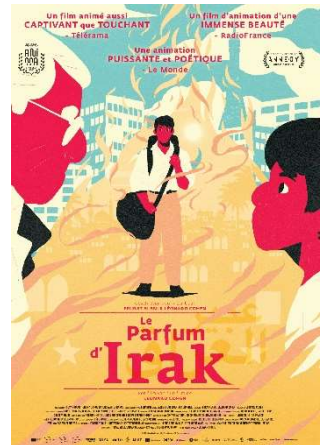
Parthenope (2024 - I/F) - 137 min. - 2,5 * - Reg.: Sorrentino, Paolo - Act.: Dalla Porta, Celeste; Oldman, Gary

Het leven van de mooie vrouw Parthenope Di Sangro, van haar geboorte in Napels in 1950 tot het einde van haar academische carrière in 2023 in Trente.

Le parfum d'Irak (2024 - F/B/Q) - 95 min. - 4 * - Tekenfilm - Reg.: Cohen, Léonard - Act.: Zidi, Malik; Saed, Samir (stemmen)

De journalist Feurat Alani, geboren in Frankrijk, vertelt het verhaal van zijn Irakese vader Amir, die in 2019 in ballingschap stierf, en geeft zo een prachtig overzicht van de politieke en religieuze geschiedenis van Irak, van de revolutie in 1958 tot de hedendaagse gevolgen van de Amerikaanse invasie.

Nouvelle vague (2025 - F/USA) - Zwart-wit - 106 min. - 3 * - Reg.: Linklater, Richard - Act.: Marbeck, Guillaume; Deutch, Zoey; Dullin, Aubry



1959, Parijs. Een film over de chaotische opnames van de film À bout de souffle (uit in 1960) van regisseur Jean-Luc Godard met Jean-Paul Belmondo en Jean Seberg in de hoofdrollen.

A complete unknown (2024 - USA) - 141 min. - 3 * - Reg.: Mangold, James - Act.: Chalamet, Timothée; Norton, Edward; Fanning, Elle - Bewerking van Wald, Elijah, *Dylan goes electric! Newport, Seeger, Dylan, and the night that split the sixties* (2015) (non-fictie)

De jonge jaren van Robert Zimmerman [°1941] alias Bob Dylan, die in 1961 als muzikant naar New York lift. Hij wordt langzaamaan bekend, maar in 1965 zet hij zijn akoestische gitaar aan de kant en kiest hij resoluut (maar tegen de zin van zijn publiek) voor elektrische instrumenten.

Amélie et la métaphysique des tubes [Little Amélie or the character of rain] (2025 - F) - 75 min. - 3,5 * - Tekenfilm - Reg.: Vallade, Maïlys; Liane-Cho Han Jin Kuang - Act.: Charpentier, Loïse (stem) - Bewerking van Nothomb, Amélie, *Métaphysique des tubes* (2000) (roman)

1969-1970. De peuter Amélie Nothomb, twee en half jaar oud, verblijft met haar ouders in Japan en ontdekt er dankzij haar nanny Nishio-san de Japanse cultuur die haar heel haar leven zal blijven fascineren.



De jaren '70 en '80

Ainda estou aqui [I'm still here] (2024 - BR/F) - 137 min. - 3 * - Reg.: Salles, Walter - Act.: Torres, Fernanda; Montenegro, Fernanda - Bewerking van Rubens Paiva, Marcelo, *Ainda estou aqui* (2015) (non-fictie)

1970, Rio de Janeiro. Rubens Paiva [1929-1971], een burgerlijk ingenieur en voormalig links congreslid, wordt opgepakt en geëlimineerd door de militaire dictatuur. Zijn vrouw Eunice [1929-2018] trekt met hun vijf kinderen naar São Paulo en wordt een mensenrechtenactiviste voor de inheemse bevolking, totdat ze in 2014 getroffen wordt door Alzheimer.

O corno [The rye horn] (2023 - E/P/B) - 105 min. - 2,5 * - Reg.: Camborda, Jaione - Act.: Novás, Janet

1971. De vroedvrouw Maria helpt de jonge vrouw Luisa met een abortus, maar Luisa sterft, waardoor Maria van Galicië naar Portugal moet vluchten en daar een nieuw leven opbouwt.

September 5 (2024 - D/USA) - 95 min. - 3 * - Reg.: Fehlbaum, Tim - Act.: Sarsgaard, Peter; Magaro, John; Benesch, Leonie

5 september 1972, tijdens de Olympische Spelen in München. Palestijnse terroristen nemen elf Israëlische atleten als gijzelaars, die uiteindelijk allemaal omkomen tijdens een mislukte reddingsoperatie. De sportredactie van de televisiezender ABC is per toeval ter plekke en probeert de gebeurtenissen te verslaan.

Köln 75 (2025 - D) - 112 min. - 3,5 * - Reg.: Fluk, Ido - Act.: Emde, Mala; Wolff, Susanne; Magaro, John

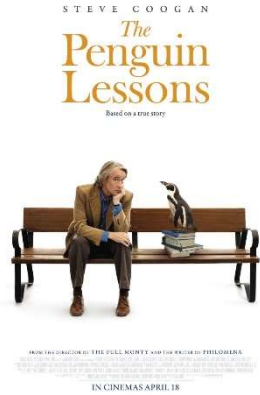
1973-1975, Keulen. De zestienjarige Vera Brandes [°1956] wordt manager voor jazzmuzikanten en richt zo op 24 januari 1975 het later



beroemd geworden 'geïmproviseerde soloconcert' in van de muzikant Keith Jarrett [°1945] in de opera van Keulen.

The penguin lessons (2024 - E/USA/UK) - 111 min. - 3,5 *
- Reg.: Cattaneo, Peter - Act.: Coogan, Steve -
Bewerking van Michell, Tom, *The penguin lessons. What I learned from a remarkable bird* (2015) (non-fictie)

In 1976 komt de Brit Tom Michell, een man op de dool, lesgeven in het prestigieuze St George's college in Buenos Aires, Argentinië. Hij moet tegen zijn zin zorgen voor een pinguïn uit Uruguay, die echter de mascotte wordt van de school. Tegelijkertijd vindt een militaire staatsgreep plaats, waarbij dertigduizend mensen door het regime worden gearresteerd en gedood. Michell steekt zijn nek uit om een personeelslid van de school vrij te krijgen.



Maria (2024 - I/D) - 124 min. - 4 * - Reg.: Larrain, Pablo -
Act.: Jolie, Angelina; Favino, Pierfrancesco; Rohrwacher, Alba

1977, Parijs. De laatste week in het leven van de Griekse operazangeres Maria Callas [1923-1977], die haar prachtige stem had verloren. Half hallucinerend herbeleeft ze de belangrijkste gebeurtenissen van haar bestaan.

O agente secreto [The secret agent] (2025 - BR/F/NL/D) - 161 min. - 3 * - Reg.: Mendonça Filho, Kleber - Act.: Andrade, Robson

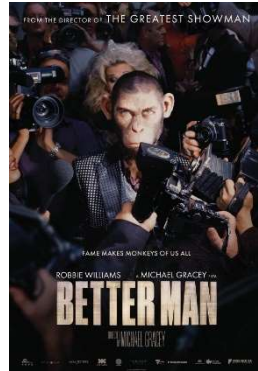
1977, Recife in Brazilië, een land vol corruptie, seks en feestjes. De wetenschapper Armando Alves kwam in 1974 in conflict met de misdadige zakenman Ghirotti, die nu, in 1977, twee moordenaars op hem afstuurt. De organisatie van Elza, die politieke vluchtelingen helpt, probeert hem en zijn zoonje het land uit te smokkelen.

Springsteen. Deliver me from nowhere (2025 - USA) - 120 min. - 3,5 * - Reg.: Cooper, Scott - Act.: White, Jeremy Allen; Strong, Jeremy - Bewerking van Zanes, Warren, *Deliver me from nowhere* (2023) (non-fictie)

New Jersey, 1981-1982. De muzikant Bruce Springsteen [°1949] begint door te breken bij het grote publiek, maar hij trekt zich vol vertwijfeling terug in zijn geboorteplaats. De zeer persoonlijke nummers die hij daar schrijft en akoestisch opneemt, worden later uitgebracht op de plaat Nebraska.

Better man (2024 - UK/USA/CN/F/AUS) - 135 min. - 4 * - Musical - Reg.: Gracey, Michael - Act.: Williams, Robbie; Davies, Jonno

Ca. 1982-2003. Het leven van de Engelse zanger Robbie Williams [°1974], die op zijn vijftiende lid wordt van de boyband Take That, maar vervolgens solo gaat, met al zijn persoonlijke demonen. Een prachtige filmische vondst is dat de rol van Williams gespeeld wordt door een digitaal getekende chimpansee.



De jaren '90 tot nu

Maldoror (2024 - B/F) - 155 min. - 3 * - Reg.: du Welz, Fabrice - Act.: Bajan, Anthony; Bellugi, Alba Gaïa; López, Sergi

1995-2002, Charlerloi en Marcinelles. Het verhaal is geïnspireerd op de gebeurtenissen rond Marc Dutroux [°1956]. De jonge 'gendarme' Paul Chartier wordt betrokken bij 'operatie Maldoror', het surveilleren van de seksuele delinquent Marcel Dedieu, maar diens kring wordt klaarblijkelijk van hogerhand beschermd.

The smashing machine (2025 - USA) - 123 min. - 2 * - Reg.: Safdie, Benny - Act.: Johnson, Dwayne; Blunt, Emily

Drie jaren (1997-2000) uit het leven van de Amerikaanse worstelaar en 'mixed martial artist' Mark Kerr [°1968], die verslaafd geraakt aan pijnmedicatie.

Caught stealing (2025 - USA) - 107 min. - 3 * - Reg.: Aronofsky, Darren - Act.: Butler, Austin; Bad Bunny; Kravitz, Zoë - Bewerking van Huston, Charlie, *Caught stealing* (2004) (roman)

1998, New York. De barkeeper Hank Thompson zorgt voor de kat van zijn buurman, de Britse punker Russ Miner, die plots moest vertrekken naar Londen. Russ is betrokken bij de smokkel van Belgische xtc, georganiseerd door de Russische maffia en twee orthodoxe joden. Omdat die allemaal denken dat Russ met hun geld is gaan lopen, bedreigen ze Hank en zijn vrienden.

Confidante [Confidente] (2024 - TR/F/L) - 76 min. - 2,5 * - Reg.: Zencirci, Çağla; Giovanetti, Guillaume - Act.: Saadet Aksoy; Osman Alkas

1999, Ankara. De veertigjarige vrouw Sabiha Cöçer alias Arzu werkt bij een sekslijn, waarbij ze soms hooggeplaatste personen aan de telefoon krijgt. Wanneer ze opgebeld wordt door een jongen die tijdens een aardbeving bedolven is geraakt, contacteert ze een van deze personen voor hulp, maar die gebruikt haar voor een politiek spel.

Warfare (2025 - USA/UK) - 95 min. - 3 * - Reg.: Mendoza, Ray; Garland, Alex - Act.: D'Pharaoh Woon-A-Tai; Jarvis, Cosmo

19 november 2006, Ramadi, Irak. Een groep van Amerikaanse Navy SEALs bezet een huis in de stad als militair observatiepunt, maar wordt vervolgens zwaar aangevallen door een lokale militie. "Gebaseerd op de herinneringen aan een reële gebeurtenis."

Dossier 137 (2025 - F) - 115 min. - 3 * - Reg.: Moll, Dominik - Act.: Drucker, Léa; Turnbull, Jonathan

2018-2019, Parijs. Tijdens een van de gewelddadige protestacties van 'de gele hesjes' schieten enkele leden van de BRI (brigade de recherche et d'intervention), de onschuldige jongeman Guillaume Girard in het gezicht. Commandant Stéphanie Bertrand van de IGPN (inspection générale de la police nationale) onderzoekt de zaak, maar het is duidelijk dat haar oversten geen politiemensen willen veroordelen.

Toekomst



Mission: impossible (8). The final reckoning (2025 - USA) - 169 min. - 3,5 * - Reg.: McQuarrie, Christopher - Act.: Cruise, Tom; Atwell, Hayley

Het vervolg van Dead reckoning (2024). De digitale 'Entity' neemt in 2026 de controle van alle nucleaire arsenalen in de wereld over en wil de mensheid vernietigen. In een race tegen de tijd van de Beringzee tot een mijn in Zuid-Afrika probeert Ethan Hunt de Entity te stoppen, maar er zijn ook andere kapers op de kust.

Captain America. Brave new world (2025 - USA/CDN) - 118 min. - 2,5 * - Reg.: Onah, Julius - Act.: Mackie, Anthony; Ford, Harrison - Bewerking van Simon, Joe - Kirby, Jack e.a., *Captain America* (1941-1954 / 1963-) (stripreeks)

Sam Wilson, de voormalige Falcon, wordt ca. 2027 aangesteld als de nieuwe Captain America. De Amerikaanse president Thaddeus 'Thunderbolt' Ross is betrokken bij de illegale handel in adamantium. Wanneer hij een van zijn medewerkers in de steek laat, neemt die wraak met een pil die Ross in een rode Hulk verandert. Het is aan Captain America om de Hulk te stoppen.

Companion (2025 - USA) - 97 min. - 3 * - Reg.: Hancock, Drew - Act.: Thatcher, Sophie; Quaid, Jack

Het voorkomen van zelfrijdende wagens en menselijke androiden wijst op de (nabije) toekomst. Josh Beeman programmeert zijn vriendin Iris (die zelf niet weet dat ze een 'companion robot' is) om de rijke Rus Sergey te doden, maar het loopt uit op een bloedbad.

The long walk (2025 - USA) - 108 min. - 3 * - Reg.: Lawrence, Francis - Act.: Hoffman, Cooper; Jonsson, David - Bewerking van King, Stephen, *The long walk* (1979, geschreven in 1966-1967) (roman)

Freeport, in een verarmd Amerika. 19 jaar na 'de Grote Oorlog' organiseert het militaire regime 'de lange wandeltocht', waaraan vijftig jongemannen vrijwillig deelnemen. Zodra iemand onder de drie mijl per uur marcheert, wordt hij neergeschoten. Wie dit het langst kan volhouden, wint een grote geldprijs.

The running man (2025 - UK/USA) - 133 min. - 3,5 * - Reg.: Wright, Edgar - Act.: Powell, Glenn; Benn, Alyssa - Bewerking van King, Stephen, *The running man* (1982) (roman); Glaser, Paul Michael, *The running man* (1987) (film)

Het Amerikaanse bedrijf Network controleert de politie, de regering en de media, terwijl het merendeel van de verarmde bevolking in getto's leeft. Network richt de show The running man in, waarvan de winnaar een miljard 'nieuwe dollars' wint. Daarvoor moeten de deelnemers dertig dagen in leven blijven terwijl vijf jagers achter hen aan gaan en de hele bevolking mag helpen om hen te elimineren. Ben Richards neemt deel omdat hij geld nodig heeft om de medicatie voor zijn dochter te kunnen betalen, maar hij krijgt de hulp van vele anderen die ook tegen het nieuwe regime zijn, wat uiteindelijk uitmondt in een revolutie.



Straume [Flow] (2024 - LAT/B/F) - 85 min. - 3 * - Tekenfilm (zonder dialogen) - Reg.: Zilbalodis, Gints

Een plotse vloed zet het merendeel van het land onder water. Een groepje dieren zoekt toevlucht in een boot. Ze drijven langs de resten van menselijke steden, tot het water plots weer zakt.

The end (2024 - DK/D/IRL e.a.) - 148 min. - 2,5 * - Musical - Reg.: Oppenheimer, Joshua - Act.: Swinton, Tilda; MacKay, George

De aarde is klaarblijkelijk verwoest en de mensheid is aan het verdwijnen. Een familie en enkele vrienden en bedienden leven in luxe diep in een zoutmijn,

omgeven door de meest beroemde schilderijen. De komst van een jonge vrouw van buiten doet hen nadenken over de keuzes die ze een 25 jaar geleden gemaakt hebben.

28 years later (2025 - UK/USA/CDN) - 115 min. - 3 * - Reg.: Boyle, Danny - Act.: Williams, Alfie; Comer, Jodie; Taylor-Johnson, Aaron; Fiennes, Ralph

Het vervolg op 28 Days later (2002) en 28 Weeks later (2007). De Britse Eilanden zijn nog steeds in handen van (verschillende soorten) zombies. Een kleine menselijke gemeenschap overleeft op Holy Island, een eiland dat met het vasteland verbonden is langs een pad dat met hoogtij onderloopt. De twaalfjarige Spike neemt zijn zieke moeder mee naar het vasteland, op zoek naar een dokter die haar zou kunnen genezen.

Mickey 17 (2025 - ROK/USA) - 137 min. - 3 * - Reg.: Joon-Ho Bong - Act.: Pattinson, Robert; Ackie, Naomi; Ruffalo, Mark - Bewerking van Ashton, Edward, Mickey7 (2022) (roman)

In 2050 geeft Mickey Barnes, op de vlucht voor een schuldeiser, zich vrijwillig op als 'expendable' (een 'vervangbare') voor een ruimtereis naar de planeet Niflheim onder leiding van de religieuze fanaticus Kenneth Marshall. Dit impliceert dat zijn lichaam heel de tijd gebruikt mag worden voor allerlei dodelijke experimenten en dat hij steeds opnieuw gekloond wordt. In 2054 komt Mickey 17 per toeval in contact met de 'creepers', de eigenlijk heel vriendelijke bewoners van de planeet, die Marshall echter wil uitmoorden.

Herbert Verreth
herbert.verreth@kuleuven.be